

ہندی نہیں رہے ہم اردو زباں ہماری

شاہنواز ہاشمی

ریسرچ اسکالر، شعبہ اردو دہلی یونیورسٹی

(ادارتی نوٹ: شاہنواز ہاشمی کے اس مضمون میں جن خیالات کا اظہار کیا گیا ہے اس کی صداقت کا اعتراف کئے بغیر چارہ نہیں ہے اگرچہ یہ مضمون بہار کی سیاست کو سامنے رکھ کر لکھا گیا ہے لیکن پورے ملک مجموعی صورت حال یہی ہے۔ لیکن اردو کے نام کے بارے میں انہوں نے جو تحقیق پیش کی ہے اور کے بارے میں مزید تحقیق کی گنجائش باقی ہے۔ ان کے مضمون کو من و عن قارئین کی خدمت میں پیش کیا جا رہا ہے۔ قارئین سے گزارش ہے کہ وہ اس پر اپنی رائے ضرور دیں۔ مدیر)

”... اگر ہم اب بھی مجبور ہیں کہ مذہبی تفریق کی بنا پر ہی اکثریت اور اقلیت کا تصور کرتے رہیں تو بھی اس نقشہ میں مسلمانوں کی جگہ محض ایک اقلیتی نہیں دکھائی دیتی۔ وہ اگرچہ صوبوں میں اکثریت کی حیثیت رکھتے ہیں تو پانچ صوبوں میں ہماری اکثریت کی جگہ حاصل ہے۔ ایسی حالت میں کوئی وجہ نہیں کہ مسلمانوں کو ایک اقلیتی گروہ ہونے کا احساس مضطرب کرے۔۔۔“ (وائس ریکارڈ آن انٹرنیٹ)

اگر مولانا آزاد نے مسلمانوں کو اقلیت کہے جانے کے عوض ’ملک کی دوسری اکثریت‘ یا دوسری سب سے بڑی جماعت کہنے کی طرف اشارہ کیا ہے تو ظاہر ہے، اس کی وجہ یہ رہی کہ اقلیت کہہ کر مسلمانوں کو احساس کمتری میں نہ ڈالا جائے۔ اب یہاں ’اقلیت‘ اور ’احساس کمتری‘ کی وضاحت کرنا میرے خیال سے موضوع کو طول دینا ہوگا لیکن اس سچائی سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ مولانا نے تقسیم ہند کے بارے میں جو نظریات قائم کئے تھے یا تقسیم کی وجہ سے جن خدشات کا اظہار کیا تھا، دیکھا جائے تو آج وہ تمام باتیں روز روشن کی طرح عیاں ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ مولانا کو ہندوستان کی قدیم تاریخ کا صرف علم ہی نہیں تھا بلکہ قدیم باشندگان کی تہذیب و ثقافت پر بھی ان کی گہری نظر تھی۔ ماقبل تاریخ سے لے کر ہندوستان میں مسلم فاتحین کی آمد تک کی تاریخ پر اب بھی نئے سرے سے نظر ڈالنے کی ضرورت ہے۔ ہندوستانی قومیں مختلف فرقوں میں اور گروہوں میں رہ کر ہمیشہ ایک دوسرے سے متصادم رہتی تھیں۔ اس کی واضح مثال یہ ہے کہ وہ خطوں، علاقوں اور قریوں میں مروجہ

بہار میں اردو کی صورت حال پر کچھ کہنے سے پہلے ذرا لفظ ’اردو‘ کی تشکیل پر غور کر لینا میرے خیال سے بے محل نہیں ہے۔ یہ لفظ سنسکرت کے دو شبدوں کے میل سے بنایا گیا تھا۔ ’ار‘ یعنی دل اور ’دو‘ یعنی دو، مجموعی طور پر ’دو دل‘ اور دو دلوں کا میل ہی اردو ہے۔ تھوڑی تفصیل میں جائیں تو اس تشکیل کا عمل اس وقت ظہور پذیر ہوا جب ہندو اور مسلمانوں میں مصالحت کی راہ ہموار ہوئی۔ کیوں کہ دونوں ہی قومیں ایک اور اجنبی قوم (انگریز) کے دست نگر تھیں اور اس پر ان کا کوئی زور نہیں چلتا تھا۔ مسلمان تب بھی نہ صرف وضع قطع میں ہندوستانیوں سے مختلف تھے بلکہ تہذیبی، ثقافتی اور لسانی طور پر بھی وہ ان سے بہت مختلف تھے۔ ان کی آپسی مصلحت پسندی سے جو زبان وجود میں آئی اور بلاشبہ وہ ایک مشترکہ تہذیب کی علامت بھی بنی وہی ’اردو‘ ہے۔ یہ اردو آج صرف بہار میں نہیں، ہندوستان میں نہیں، بلکہ اپنی گوناگوں صفات کی وجہ سے ملک کے باہر بھی لوگوں کو سرشار کر رہی ہے۔ یہی وہ زبان ہے جس کے لئے ایک برطانوی دانشور نے کہا تھا کہ اردو وہ زبان ہے جس پر ہندوستانی فخر کر سکتا ہے۔ فورٹ ولیم کالج کے بانی گلکرسٹ نے تو یہ تک کہہ دیا کہ ہندوستان میں عوامی زبان اگر کوئی ہے تو وہ اردو ہے۔ اسی طرح جیمس آگسٹس کے قول پر بھی غور کیا جائے تو اردو کی اہمیت آج بھی سابقہ طور پر مسلم ہے۔ مگر افسوس کہ ہندوستان کے طبقہ ذاتی نظام نے اس بات کو کبھی گوارا نہ کیا۔ مولانا ابولکلام آزاد نے دہلی کی جامع مسجد سے اپنی تاریخی تقریر میں ملک کے مسلمانوں کو پاکستان ہجرت کرنے سے روکنے کیلئے کہا تھا، ملاحظہ کیجئے:

رواجوں کے موافق اپنے صنمیت وضع کر کے ان کی پرستش کرتے تھے۔ ان کے خداؤں کے الگ الگ نام تھے اور صرف نام ہی نہیں ان خداؤں سے منسلک خصوصیات پر مبنی الگ الگ رسومات کے تحت تتوار بھی تھے اور اب بھی ہیں۔ جنوبی ہند میں بالاجی، مغرب میں گنپتی، شمالی ہند میں شری رام اور کرشن تو مشرق میں درگا جیسے دیوی دیوتاؤں کی پرستش کی جاتی رہی اور یہ سلسلہ آج بھی جاری ہے۔ شاید یہ کہنا بیجا نہیں کہ اب مغربی ہند میں چند برسوں میں ایک نیا رجحان سامنے آیا ہے اور ریاست بہار میں جس طرح عرصہ دراز سے سورج کی اوپاسنا میں چھٹھ کی پوجا ہوتی تھی، اسی طرح رواں دہائی سے وہاں بھی چھٹھ پوجا شروع ہو گئی ہے۔ یہی نہیں بلکہ اب تو کوئی ایک صنم یا کوئی خدا کسی ایک خطے یا قریے میں محدود نہیں رہا اور سبھی دیوی دیوتاؤں کی پوجا سبھی جگہوں پر یکساں عقیدت سے کی جانے لگی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ ہندوستان میں مسلمانوں کی آمد کے بعد یہاں کی سابقہ قوموں میں اگر کوئی کرامتی تبدیلی آئی تو یہ کہ وہ ساری قومیں جو بکھری ہوئی تھیں اور علاقائی اجارہ داری کیلئے برسرِ پیکار رہتی تھیں، محوریّت کی طرف مائل ہو گئیں۔ ملک کی آزادی سے پہلے اس پولرائزیشن میں وہ شدت نہیں تھی مگر آزادی کے بعد اس رجحان میں تیزی آنے لگی۔ تاہم شروع سے ہی ایک اجنبی فاتح قوم کو اپنے اوپر مسلط پاکر وہ اندر ہی اندر گھٹتے رہے۔ انہوں نے اس کی تدبیر کیلئے پہلے شودروں کو ’ہریجن‘ کہا جو یقیناً ایک بڑا ہی مبارک نام تھا، مگر بعد میں لفظ ’ہریجن‘ بھی شودروں کو اس نہیں آیا اور وہ ان کے لئے کسی گالی کے مترادف ہو گیا۔ بعد میں وہ دلت کہلانے لگے اور آج بھی کہے جاتے ہیں۔ اس طرح ملک کے مختلف خطوں میں جہاں جس خدا سے عقیدت رکھنے کے متحمل لوگوں کی تعداد رہی جس میں دلتوں کی تعداد زیادہ تھی وہاں اسی کی مناسبت سے مذہبی تنظیموں کی تشکیلات عمل میں آئیں اور انہیں بھی پوجا پاٹھ کے کاموں میں حصہ داری دی جانے لگی۔ پھر ان تنظیموں کے توسط سے ہی قدیم تہذیبوں کی آپسی خوں ریزیوں کو مسلمانوں کی طرف موڑنے کی حکمت عملی کو فروغ دیا جانے لگا۔ ان سب کے باوجود اعلیٰ ذات اور حسب و نسب کے حامل لوگوں کو دلت طبقہ کا وجود بھی کانٹے کی طرح کھٹکتا رہا۔ یہاں تک کہ انہوں نے سکھ، عیسائی، بودھ اور جین کسی کو بھی گلے لگانا گوارہ نہ کیا۔ بودھوں اور جینیوں کو تو ہندوستان میں پھولنے اور پھلنے کا موقع تک نہیں ملا اور وہ یہاں معتوب ہو گئے مگر سکھوں نے بالآخر قدرے مصالحت کی بنیاد پر اپنے وجود کو قائم رکھنے میں کسی حد تک کامیابی حاصل کر لی۔ اسی انداز پر مسلمانوں کو بھی رام کرنے کی کوشش کی گئی مگر وہ اس کیلئے آمادہ نہیں ہوئے۔ انہیں یہ بات قطعی پسند نہیں آئی کہ وہ مندروں کے آگے اپنے سر خم کریں۔ لیکن آزادی کے بعد مسلمان بھی مختلف فرقوں اور مسلکوں میں تقسیم ہوئے اس کا بین ثبوت ہر آئے دن دیکھنے میں آتا ہے۔ جشنِ محمدی کے نام

پر اب مسلمان بھی کیا کیا تماشے کرتے ہیں وہ بھی نظروں کے سامنے ہے۔ اس بنا پر کہا جاسکتا ہے کہ مسلمان جو کبھی محمود و یاض کی صورتوں میں ایک ہی صف کے مقتدی تھے اب وہ اپنی اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجدوں میں سمٹنے لگے کیوں کہ انہیں اب کسی کی اقتدا پسند نہیں آتی۔ فرقوں اور مسلکوں کی بنیاد پر ٹکرائو اور تصادمات ہر آئے دن کی بات ہو گئی۔ جو لوگ ان کی شرطوں پر مصلحت پسندی میں عافیت سمجھتے ہیں یقیناً وہ عارضی طور پر ان کی مراعات سے کسب فیض پاتے ہیں، مگر سچ تو یہ ہے کہ وہی آج کے میر جعفر بھی ہیں۔

اردو جو خالص ہندوستانی زبان تھی اور اب بھی ہے، آزادی کے بعد اسے مسلمانوں کی تہذیب اور معاشرہ سے جوڑنے کا عمل شروع ہوا۔ اول تو مسلمانوں کو پہلے سے ہی باہر سے آیا قرار دیا جاتا رہا اور اب بھی ایسی آواز ہندوستان کی فضا میں گونج پیدا کر رہی ہے۔ ملک میں بنے آئین اور قوانین سے پرے ان کے حوصلوں کو پست کرنے کی منظم کوششیں کی جانے لگیں۔ ایک طرف اقلیت کا ٹھپہ ان کے ماتھے پر جڑ دیا گیا تو دوسری طرف اردو کو ان سے منسوب کر کے ملک بھر میں اردو کی کمر توڑی جانے لگی۔ کبھی گجرال کمیٹی جو اردو کو فروغ دینے کی تجویز پیش کرتی تھی، کمیٹی کے سربراہ آئی کے گجرال کا نگرلیس سے الگ ہونے کے بعد اردو کی جڑ کھودنے میں لگ گئے۔ جب پہلی بار مارچ یا اپریل 1984 میں ریاست بہار میں اردو کو دوسری سرکاری زبان کا درجہ دیا گیا تو بہار کی طلباء تنظیم ’اکھل بھارتیہ ودیار تھی پریشد‘ کے کارکنان نے نعرے لگائے کہ ’اردو تھوپی لڑکوں پے تو خون بہے گا سڑکوں پے‘ نتیجہ یہ ہوا کہ جس اقلیتی طبقہ کو روزی روٹی سے جوڑنے کیلئے اردو کو بہار کی دوسری زبان قرار دی گئی اس کی وجہ سے بجائے اقلیتوں میں خوشی آتی وہ سبھی سبھی نظر آنے لگے۔ درجہ اور رانچی جیسے شہروں میں فرقہ وارانہ فساد کی صورت پیدا ہو گئی۔ خدا کرے کہ یہ شور تھا اور اردو کی کچھ اضافی فائلوں سے بیوروکریٹس کی میزوں کو سجانے کا کام کیا گیا۔ 1987-88 کے عرصہ میں ان فائلوں کی تجدید کیلئے پہلی بار بہار میں قریب ڈھائی ہزار اردو مترجم کی تقرری کیلئے اشتہار دیا گیا اور بی پی ایس سی کے توسط سے ان کے امتحانات لیے گئے۔ کل پانچ سو مترجم کی تقرری کے بعد کانگریس نے گویا اپنا قسم نبھادیا اور بقیہ دو ہزار اردو امیدواروں نے امیدوں کے سہارے اپنی نصف زندگی گزار دی۔ پھر نوے کی دہائی اقتدار کی تبدیلی کا پیغام لے کر آئی مگر اس سے کسی مسلمان کی کسی برادری کا بھی بھلا نہ ہوا اور نا ہی اس کی دور تک کوئی اس ہی نظر نہیں آئی۔ بیچارے اپنی عزت و آبرو کی حفاظت میں ہی لگے رہے، تب تک دودھائیاں گزر گئیں۔ تاہم اس دوران جنّادل کی حکومت کانگریسی بیوروکریٹس کی میزوں پر سچی فائلوں کو کسی تہہ خانے میں ڈال چکی تھی۔ اس سے انکار نہیں کہ سیاست کبھی ٹھنڈی نہیں ہوتی، یہ ہمیشہ سرگرم رہتی ہے۔ جنّادل سے بنی راشٹر یہ جنّادل اور جنّادل یونائیٹڈ کی

کیلئے آج بھی کوشاں ہے اور یہ سلسلہ ابھی بہت آگے تک جائے گا۔ ان تمام حالات میں بھی آج بہار میں اردو کی موجودہ حالت کو دیکھ کر ایک سرشاری تو ہوتی ہے کہ یہاں اردو زبان کے فروغ میں ایک طرف ریاست کی مختلف تنظیمیں سرگرم ہیں تو دوسری جانب سرکاری سطح پر بھی اسے فعال بنایا جا رہا ہے۔ بہار اردو اکیڈمی کے جملہ پروگراموں، اردو نفاذ کمیٹی کی فعالیت اور اسکولوں کالجوں میں مشاعروں اور سیمیناروں کے ذریعہ اردو طلباء، ادبا اور دانشوروں کو اپنے عمل اور رد عمل کے اظہار کے مواقع فراہم کرائے جاتے ہیں۔

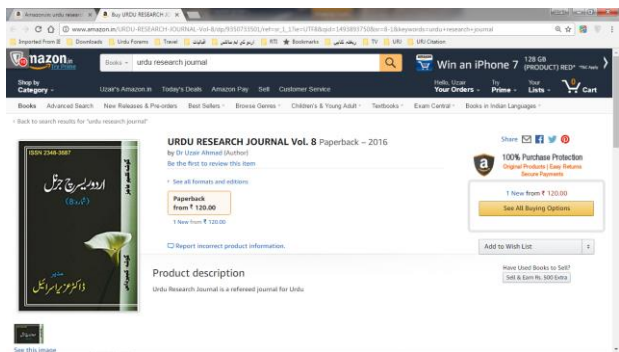
A2/242, Himsagar Apartment
Sector P4, Pari Chawk, Greater Noida

ضروری اعلان

اردو ریسرچ جرنل کی پرنٹ کاپی قارئین کے مسلسل اسرار پر امیزون پر بھی ڈال دی گئی ہے۔ فی الحال اردو ریسرچ جرنل کے کچھ پرانے شماروں کی محدود کاپیاں ہی امیزون پر دستیاب ہیں۔ جن احباب کو چاہئے وہ امیزون پر حاصل کر سکتے ہیں۔ تلاش کرنے کے لیے امیزون کی ویب سائٹ یا ایپ پر جا کر اردو ریسرچ جرنل ٹاکیں۔

قیمت: 120 روپے ڈاک خرچ کے ساتھ

http://www.amazon.in/s/ref=nb_sb_noss?url=search-alias%3Daps&field-keywords=urdu+research+journal



چشمک شروع ہوئی اور ایک وقت آیا جب بہار میں جتنا دل یونانیڈ نے بی جے پی کی مدد سے اقتدار پر اپنا قبضہ جمایا۔ بے ڈی یو کو ایک بار پھر مسلمانوں کی یاد آئی اور اس نے استحکام حاصل کرنے کیلئے اقلیتوں پر احسان کرنے کا ارادہ کر لیا۔ اردو اساتذہ کی تقرری پر کارروائی شروع ہوئی۔ مہینوں اور برسوں کے ہنگامے کے بعد جب اردو زبان کے اسامیوں کو ریزرویشن دینے کی بات آئی تو حسب و نسب کے حاملین (بی جے پی) کے پیٹ میں درد اٹھنے لگا۔ اس نے ایک جھٹکے میں اردو کو بنگالی سے ٹیگ کر کے ہزاروں مسلمانوں کے جوش اور جذباتوں پر پانی پھیر دیا۔ گویا مسلمانوں کو پھر سے یہ احساس دلانے کی ضرورت محسوس کی گئی کہ ملک میں تمہاری حیثیت اقلیت کی ہے اور تمہاری زبان کسی دوسری ہندوستانی زبان کے بغیر اپنا جگہ ہے۔ حالیہ پس منظر میں کالجوں میں اردو لکچرر کی تقرری کا ہنگامہ بھی کافی حد تک پر جوش نظر آتا ہے مگر سابقہ تجربوں کی طرح اس کی حتمی شکل ابھی سامنے آنا باقی ہے۔

ایسا نہیں ہے کہ اردو کا یہ المیہ صرف بہار میں ہے بلکہ پورے ملک میں یہی صورت حال ہے، یہاں تک کہ جن ریاستوں میں اردو کو دوسری زبان کا حق دیا گیا وہ کسی دانت کھائی روٹی کی طرح ہی ہے۔ ظاہر ہے، جہاں منو، کوٹلیہ اور چانکیہ کے پرستاروں نے جس حکمت عملی کو بروئے کار لا کر لفظ 'اردو' کی تشکیل میں اپنی معاونت دی تھی وہ عارضی طور پر عاقبت اندیشی کو گلے لگانے کی پالیسی تھی۔ وہ ملک میں ایک طویل جدوجہد کے بعد مسلمانوں سے کسی قدر مصالحت پر رضامند ہو گئے مگر بعد میں انگریزوں کی غلامی سے نجات کا ان کے آگے کوئی راستہ نہ تھا۔ حقیقت یہی ہے کہ جس زبان کو دودلوں کو جوڑنے کا ذریعہ بنایا گیا، آزادی کی خاطر پہلی لڑائی سے لے کر آخری لڑائی تک اسی ایک زبان اور اس کے متوالوں نے ملک کے تمام گوشوں کو جوش اور جذباتوں سے بھر دیا تھا۔ مگر آج ہندوستان کی مسلم آبادی فٹ پاتھ پر زندگی گزارنے والی چھیتڑوں میں لپٹی کسی بوسیدہ عورت جیسی ہے اور اردو کی حیثیت اس کی گود میں بھوک سے بلکتے بچے کی طرح نظر آتی ہے۔ ایک بار پھر مولانا ابولکلام آزاد کی اس تقریر پر غور کرنے کی ضرورت ہے جس میں انہوں نے اس اندیشے کا اظہار کیا تھا، انہوں نے کہا تھا:

”... کیا یہ بات غور کرنے کی نہیں کہ جب تقسیم کی بنیاد ہی ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان عداوت پر رکھی گئی تھی تو پاکستان کے قیام سے یہ منافرت ایک آئینی شکل اختیار کر گئی ہے۔“ (وائس ریکارڈ آن انٹرنیٹ)

واقعی تقسیم ملک سے جو صورت حال پیدا ہوئی تھی وہ آج بھی اپنی سابقہ صورت حال پر قائم ہے اور اس کا کوئی حل بھی نہیں ہے۔ اس کی بنیادی وجہ شروع سے اب تک اکثریت اور اقلیت کے درمیان غالب اور مغلوب جیسی حالت ہے۔ ایک طبقہ اقتدار کے سہارے جارحانہ روش پر قائم ہے تو دوسرا اپنے حقوق کی بازیابی